



MARÍA JOSÉ JUAN COLÁS

22 de diciembre 1983, Onil (Alicante)
c/ Còrsega 446, Barcelona

651 744 482 · majodejuan@gmail.com · majodejuan.com



TITULACIÓN ACADÉMICA

2008 Posgrado en Dirección de Fotografía. ESCAC. Barcelona
2007 Master en Dirección Artística y Diseño de Producción. ESCAC. Barcelona
2001-06 Licenciada en Comunicación Audiovisual. Universidad Politécnica de Valencia

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

2012 3ds Max. Barcelona Activa. 100 hrs.
2010 Bussiness III. Accounting & Communication. APC. Sydney, Australia


IDIOMAS


Castellano y catalán. Nativo
Inglés. Advanced. Certificated in Advanced English

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Diseñadora Web

Dirección de arte y comunicación digital. He trabajado siendo la encargada del diseño de las interfaces de múltiple proyectos web, realizando las labores de seguimiento del desarrollo del proyecto y la correspondiente comunicación y negociación con el cliente hasta conseguir su aprobación final.

2013  Colaborando con Digital Films creamos la web www.participamelies.com, un concurso de videos para animar a los visitantes del CaixaForum a interactuar con la institución. Al tiempo que rediseñamos la web de la propia empresa: www.digitalfilms.cat

2011- 13  Trabajando en Optalia Group he diseñado webs con estéticas y finalidades muy diferentes, como por ejemplo:

Proyectos destacados:

- corporativas: www.alexkite.com
www.generics.es
www.dop.es
www.parquearambol.es
- de presentación de producto: www.antipiox.com
- venta online: www.herbolaridelcel.com
- restauración: www.nectari.es
- en desarrollo: www.cerclesport.com
www.competidor.cat
www.diferentemk.com

Grafista multimedia

Creación de grafismos y material de imprenta para diversos usos, identidades corporativas ficticias y reales, así como diseño de aplicaciones interactivas multimedia.

Proyectos destacados:

- 2013 **D** Material didáctico para la Exposición "Participa Méliès". CaixaForum
- 2012 **C** "Webs ficticias" para la filmación del largometraje "Fénix 11.23", como el blog del protagonista, páginas de revistas, chats, salvapantallas, etc
Director. Joel Joan. Benecé Produccions. Barcelona
- 2012 **TV** Webs, logotipos y cartelería ficticios para la serie de televisión "Kubala, Moreno, Manchón" (emitida en TV3). Zeroquatre. Barcelona

Dirección artística, ambientación y escenografía

Desempeño de labores de dirección en trabajos escénicos, decoración y composición de escenas; desde el planteamiento inicial hasta la ejecución final del proyecto. Incluyendo: gestión de presupuestos, contratación y coordinación de proveedores, localización e identificación de necesidades

Proyectos destacados:

- 2013 **E** Circo al Maremagnum (evento de 4 fines de semana). Digital Films. Barcelona
- 2012 **TV** "Kubala, Moreno, Manchón" (emitida en TV3). Zeroquatre. Barcelona
- 2012 **VC** Videoclip para Guillamino, "Natura Morta". Digital Films. Barcelona
- 2010 **C** Rodaje cortometraje "Abbie". Metro Screen & Screen Australia. Sydney
- 2009 **TV** Spot *Vuelta ciclista a España*. Nanouk Films. Barcelona

Regiduría y organización de eventos

En los últimos años he colaborando con Digital Films (antes DiBa) en las labores de decoración y coordinación de eventos, incluyendo personal técnico, control de salas, gestión de tiempos y seguimiento del evento.

Proyectos destacados:

- 2013 **E** D'nit CaixaForum: Gala de entrega de premios Participa Méliès. Digital Films. Barcelona
- 2012 **E** Presentación del coche eléctrico de Altran. Digital Films. Barcelona
- 2011 **E** Gala conmemorativa para Farmacéutica Boehringer Ingelheim. Alter Ego. Barcelona
- 2009 **E** Evento de presentación videojuego "Priston Tale II". DiBa. Barcelona
- 2008-09 **E** *DiBa Festival Audiovisual*. DiBa. Barcelona

CONOCIMIENTOS Y APTITUDES

Photoshop, Illustrator, html5, CSS, 3ds Max, dibujo a mano alzada, pátinas y manualidades

Me considero una persona con gran capacidad de trabajo en equipo, entregándome al máximo a los proyectos en los que participo. Domino varios idiomas y disfruto con el trato con los clientes.